

# VISATEC

## Setzt Menschen professionell ins Licht



**VISATEC**<sup>®</sup>  
For Creative Imaging.

# VISATEC

## Vorbildlich in Qualität und Service



VISATEC Blitzgeräte sind Qualitätsprodukte, die von der Bron Elektronik AG in Allschwil bei Basel in der Schweiz entwickelt werden. Seit den fünfziger Jahren steht unser Unternehmen für den Namen broncolor, die weltweit führende Marke für Blitzlichtsysteme. Oder anders gesagt: für das beste Licht in der Fotografie.

Berufsfotografen rund um den Globus verlassen sich auf die Präzision, Qualität, Zuverlässigkeit und Innovation unserer Produkte. Mehr als 90% der gesamten Produktion werden exportiert und von spezialisierten Unternehmen in 60 Ländern vertrieben. Zudem sorgen über 100 Kundendienststellen dafür, dass unsere Kunden weltweit mit einem ausgezeichneten und schnellen Service rechnen können.

Aufgrund der verschiedenen Anforderungen der professionellen Fotografie an die Beleuchtung bietet Bron Elektronik seit 1994 neben broncolor eine weitere Marke an: VISATEC.

### Die Erfahrung von Bron

In den VISATEC Geräten steckt die Innovation und Erfahrung der broncolor Produkte.

Während die Qualität dem broncolor Standard entspricht, ist die Zahl der Zusatzfunktionen bei VISATEC geringer. Das kleinere VISATEC Bajonett ermöglicht zudem die Herstellung von kostengünstigem Zubehör.

Der Erfolg von VISATEC kann sich sehen lassen: Innert weniger Jahre erreichte das System einen beachtlichen Marktanteil, der nicht nur der überzeugenden Qualität, sondern auch dem attraktiven Preis-/Leistungsverhältnis zuzuschreiben ist.

### Garantie inbegriffen

Alle VISATEC Geräte zeichnen sich durch einen hohen Qualitätsstandard aus, so dass wir Ihnen eine Werksgarantie von 2 Jahren gewähren können. Ausgenommen davon sind lediglich die Blitzröhren, Schutzgläser und Verschleiss-teile. Beachten Sie bitte im Einzelnen auch die Bedingungen der VISATEC Garantiekarte.



# VISATEC

## Ausgezeichnet im Studio und on location

**Mit VISATEC sind professionelle und bewegliche Blitzlichtsysteme nicht länger eine Frage des Preises, sondern ein Gebot der Vernunft. Sie können diese Geräte leicht verstellen und schnell auf neue Positionen ausrichten.**

### **Ein kompaktes Angebot**

Das VISATEC System setzt sich grundsätzlich aus zwei Kompaktgerätegruppen unterschiedlicher Leistungsstufen zusammen – den VISATEC LOGOS und den VISATEC SOLO Geräten.

### **Aufnahmen im besten Licht**

Gerade bei Porträts erlaubt VISATEC eine besonders differenzierte und subtile Lichtführung. Dank der unkomplizierten Bedienung und der Funktionssicherheit werden Fotograf und Modell nicht durch die Technik abgelenkt. Resultat: Eine entspannte Atmosphäre und eine intime Arbeitssituation – beste Voraussetzungen für Porträts auf hohem Niveau.

VISATEC sorgt aber auch für eine ideale Lichtgestaltung bei Mode- und Sachaufnahmen im Studio. Die ausgereifte Technik mit kurzen Ladezeiten und stabiler Blitzleistung erlaubt es Ihnen, auch aussergewöhnlich starke Aufnahmen zu realisieren. Ein umfangreiches Zubehör-Sortiment unterstützt Sie bei der Umsetzung kreativer Ideen und Vorstellungen.

### **Ohne Synchronkabel**

Dank dem VISATEC Blitzauslöser kann auf das hinderliche Synchronkabel zwischen Kamera und Blitzgerät verzichtet werden. Er wird wie ein konventionelles Blitzgerät auf den Mittenkontakt der Kamera gesteckt. Wird der Verschluss betätigt, löst das für das menschliche Auge unsichtbare Infrarot über die Infrarotempfindliche Fozelle die VISATEC Kompaktblitzgeräte aus.

### **Farbtreue Wiedergabe**

Die Blitzröhren bzw. Schutzgläser der Blitzgeräte sind UV-beschichtet. Damit wird die Farbtemperatur optimal für Tageslichtfilm korrigiert und die UV-Strahlung absorbiert. Die Blitzröhren und die Einstelllampen sind steckbar und können vom Fotografen ausgetauscht werden.

### **Alles im Blick**

Je einfacher die Bedienung, desto grösser die kreativen Möglichkeiten. Deshalb sind VISATEC Kompaktgeräte konsequent auf Bedienerfreundlichkeit ausgelegt.

### **Neue kabellose Fernsteuerung**

Die neue Funktechnologie RFS (Radio Frequency System) ermöglicht die bequeme kabellose Fernsteuerung Ihres Blitzgerätes.



# VISATEC LOGOS 800/1600 und LOGOS 800/1600 RFS

## Die komfortablen Kompaktblitzgeräte



### Bedienungs- und Anzeigeelemente

1. Synchronbuchse (bei Bedarf als Anschlussbuchse für Computerverbindung verfügbar)
2. Synchronbuchse
3. Fotozelle ein/aus
4. Einstelllicht ein/aus
5. Testauslösung, Bereitschaftsanzeige grün
6. Anschlussdose für Netzkabel
7. Sicherung
8. Energieregulierung auf/ab
9. Netzschalter ein/aus
10. Leuchtziffernanzeige für Blitzenergie
11. Zusatzfunktionen (aux)
12. Betriebsart Einstelllicht
13. Blitzsequenz
14. Ladedimmer
15. Summer
16. Langsamladung
17. Geräteadresse (für LOGOS 800 RFS / LOGOS 1600 RFS)
18. Fotozelle

Mit den Anforderungen an die professionelle Fotografie wachsen auch die Ansprüche an die Lichttechnik. Bei der Entwicklung der komfortablen Kompaktblitzgeräte VISATEC LOGOS 800/1600, wahlweise mit Computeranschluss und Funkauslösung, stand eines im Mittelpunkt: Ihnen die Arbeit im Studio oder on location so einfach wie möglich zu machen. Egal, ob Sie sich für die digitale oder die konventionelle Fotografie entschieden haben.

### Technik vom Feinsten

Die Frontplatte der neuen VISATEC LOGOS 800/1600 ist dank beleuchteter LED-Anzeige und übersichtlicher Tastatur spielend einfach zu bedienen. Die Leistung lässt sich präzise in 1/10 Blenden oder ganzen Blendenschritten über 4 Blenden regeln.

Der LOGOS 1600 erreicht f: 64 mit Normal-Reflektor in 1 m Abstand (100 ISO), der LOGOS 800 eine Blende weniger. Das Halogen-Einstelllicht (150 W) kann mit sechs verschiedenen Proportionalitätsstufen geschaltet werden. In der proportionalen Betriebsart stimmt das Einstelllicht mit der gewählten Blitzleistung überein (WYSIWYG = what you see is what you get). Im weiteren ist das Einstelllicht mit allen VISATEC Blitzsystemen und den diversen Leistungsstufen (Ausnahme VISATEC LITEPAC) kompatibel. Bei Leistungsreduktion wird das Gerät intern entladen. Im Klartext: Sie blitzen immer mit der gewünschten Leistung. Ein integriertes Überwachungssystem erinnert Sie mit akustischem Signal daran, die richtige Einstelllampe einzustecken, wenn sie die Netzspannung wechseln.

### Immer im Bild

Ein optisches Signal (Dimmen oder Boosten des Einstelllichts während der Ladung) sowie ein akustisches (Bereitschaftssummer) informieren Sie über die korrekte Funktion der Anlage. Bei langen Blitzserien verhindert eine Ventilator Kühlung die Überhitzung des Gerätes.

### Einfach schneller

Die VISATEC LOGOS erleichtern Ihnen die Arbeit in jeder Hinsicht: Mit dem VISATEC

Blitzauslöser lassen sich mehrere Geräte kabellos über die eingebaute Infrarot-empfindliche Fotozelle auslösen. Die beschichtete Blitzröhre für die unverfälschte Farbwiedergabe ist steckbar und kann von Ihnen selbst ausgewechselt werden. Der einzigartige Bajonettverschluss erlaubt ein schnelles Auswechseln der Lichtformer, die um 360° gedreht werden können. Und schliesslich lässt sich das Vorsatzzubehör neuerdings mechanisch verriegeln.

### **Spezialeffekte und Mehrfachblitze**

Wenn Sie mit Spezialeffekten und Mehrfachblitzen arbeiten, bieten Ihnen die VISATEC LOGOS die Möglichkeit, eine vordefinierte Anzahl Blitze (bis zu 50 Entladungen) zu programmieren. Insbesondere bei digitalen Aufnahmen wird Sie die hohe Wiederholgenauigkeit überzeugen.

### **Flexibel in der Spannung**

Die VISATEC LOGOS 800/1600 sind in zwei Ausführungen erhältlich: als Bi-Voltage-Geräte, optimiert auf eine Netzspannung von 200-240 V, sowie für eine ausschliessliche Netzspannung von 100-120 V.

### **Allerorts professioneller**

Ob Mode- und People-Aufnahmen, Shootings on location oder digitale Aufnahmesituationen – die VISATEC LOGOS eignen sich für jeden Einsatz der Blitzfotografie und gehören damit zu jeder professionellen Ausrüstung.

### **Accessoires nach Belieben**

Zu den neuen VISATEC LOGOS 800/1600 bieten wir Ihnen ein umfassendes Sortiment an Zubehör. Perfekt auf das Blitzgerät abgestimmt, erlaubt es Ihnen eine kreative und vielfältige Lichtgestaltung. Die mitgelieferte Transport-Schutzhaube und das Schutzglas bewahren Blitzröhre und Einstelllicht vor Beschädigung. Die VISATEC LOGOS sind auch in Kits mit 1, 2 bzw. 3 Kompaktgeräten und Zubehör lieferbar.



# VISATEC RFS – Radio Frequency System

## Die kabellose Fernsteuerung



Mit der neuen Funk-Technologie der VISATEC LOGOS 800/1600 RFS lösen Sie Ihr Blitzgerät aus einer Entfernung von bis zu 50 Metern ohne Kabelverbindung aus und steuern mit dem RFS-Interface bei digitaler Fotografie die Bildaufnahme bequem ab Ihrem Mac oder PC. Sie haben die Wahl zwischen mehreren digital kodierten Funkkanälen.

### Funkfernsteuerung total

Dank VISATEC RFS-System benötigen Sie für die Fernsteuerung keine Kabelverbindungen mehr und können auch auf den berüchtigten «Stolperdraht», das Synchronkabel, verzichten: Bis auf das Auslösen des Blitzes, werden alle Funktionen neu mittels VISATEC RFS-Transceiver über Funk gesteuert. Für Anwender digitaler Systeme – egal ob Mac oder PC – ist damit die Lücke zur total computergesteuerten Aufnahme geschlossen. VISATEC RFS entlastet Sie bei digitalen oder analogen Aufnahmen, damit Sie sich voll auf die Bildgestaltung konzentrieren können. Die neue Technologie ist zuverlässig, komfortabel und kostengünstig.

### Alles unter Kontrolle

Über VISATEC RFS können Sie alle wichtigen Funktionen der VISATEC LOGOS Kompaktgeräte bedienen. Dazu steht ein selbsterklärendes, benutzerfreundliches Programm zur Verfügung. Jedes einzelne Kompaktgerät ist identifizierbar und kann mit einer Adresse für die Funktion bezeichnet werden. Bei Bedienung via Bildschirm lassen sich bis zu 4 Beleuchtungssituationen speichern.

### Ultimative Funkauslösung

Diese moderne Lösung, die das Synchronkabel bzw. die Infrarot-Auslösung ersetzt, bietet klare Vorteile. Der VISATEC Sender RFS wird auf den Zubehörschuh der Kamera geschoben und gesichert. Die Synchronisation des Blitzes erfolgt entweder über den Mittenkontakt des Zubehörschuhs oder über ein Verbindungskabel mit der Kamera. Der Minisender verfügt über 10 digital kodierte Kanäle – ein bedeutender Vorteil gegenüber den bisherigen Blitzauslösern. Der VISATEC RFS ist einfach zu bedienen. Auf einen Hauptschalter wurde bewusst verzichtet, weil die Lithium-Knopfzelle eine Lebensdauer von circa 5 Jahren hat. Während dieser Zeit ist der Sender immer in Bereitschaft. Mit dem Taster lassen sich Probelitze auslösen. Ein weiterer Vorteil von VISATEC RFS gegenüber der bisherigen IR-Synchronisation liegt in der grossen Reichweite von circa 50 m. Die Übertragungszeit beträgt weniger als 1/1000s.

## VISATEC Belichtungsmesser FM 2000

### – vorteilhaft und preisgünstig

Das universelle Messgerät VISATEC FM 2000, das sowohl Blitz- als auch Dauerlicht misst, hilft dem Fotografen komplexe Lichtverhältnisse zu meistern. Der Messbereich für Blitzlicht beträgt bei 100 ISO f: 4.0 bis f: 90 9/10 in 1/10 Blendenschritten; bei einstellbaren Verschlusszeiten von 1/1000 s bis 1 s Dauerlicht lässt sich bei 100 ISO über einen Bereich von f: 1.0 bis f: 90 9/10 in 1/10 Blendenschritten

messen; bei einstellbaren Verschlusszeiten von 1/8000 s bis 30 min. Optional kann Dauerlicht auch in Lichtwerten von Ev – 1 bis 19.9 gemessen werden. Die Werte sind auf dem LCD-Display gut ablesbar. Der VISATEC FM 2000 gestattet sowohl Objekt- als auch Lichtmessung.



# VISATEC SOLO B

## Kompakte Technik



**VISATEC bietet mit SOLO B ein kompaktes System das auch die Erwartungen an Qualität und Preis erfüllt.**

### **Systematisch einfach**

Mit ihrem kompletten Sortiment an Zubehör ist VISATEC SOLO B eine ebenso durchdachte wie leistungsbezogene Beleuchtungs-ausrüstung. Die kleinen Abmessungen des Bajonetts und des Zubehörs weisen auf die Hauptmerkmale des Systems hin: kompakte Grösse, starke Leistung, geringes Gewicht und günstiger Preis. VISATEC Kompaktgeräte kommen insbesondere bei Porträt-, Hochzeits- und People-Aufnahmen zum Einsatz. Sie eignen sich aber auch bestens für Aufnahmen on location, da sie so einfach zu bedienen und leicht zu transportieren sind.

### **Mehr Blitz-Licht**

Die Leistungsfähigkeit dieser kompakten und preiswürdigen Klasse ist erstaunlich, und zahlreiche Merkmale unterstreichen die professionelle Auslegung von VISATEC SOLO B. Kurze Ladezeiten erlauben schnelle Blitzfolgen. Die Blitzspannung ist auf  $\pm 1\%$  stabilisiert und

garantiert genau reproduzierbare Belichtungen. Die kurze Blitzdauer erweitert die Einsatzmöglichkeiten. Die eingebaute Infrarotempfindliche Fotozelle kann mehrere Blitzgeräte synchron auslösen und ist abschaltbar. Die patentierte Reflektorhalterung vereinfacht den Wechsel der Reflektoren.

### **Einstelllicht nach Wahl**

Für das Halogen-Einstelllicht stehen drei Betriebsarten zur Wahl: volle Leistung, Leistung proportional zur Blitzenergie oder dim. Beim letzten Modus wird das Einstelllicht während des Wiederaufladens reduziert und ermöglicht dem Fotografen die Kontrolle, ob alle Blitzgeräte gezündet haben (optische Abblitzkontrolle). In alle Geräte ist eine Ventilator-kühlung eingebaut.

### **Hart im Nehmen**

Das schlagunempfindliche Gehäuse aus Leichtmetall schützt die Elektronik im harten Alltagseinsatz. Die mitgelieferte Transportschutzhaube bewahrt die Blitzröhre und die Halogen-Einstelllampe vor Beschädigung.

# VISATEC LOGOS 800 BC mit broncolor Bayonett



**Das Kompaktblitzgerät VISATEC LOGOS 800 BC weist alle bewährten Produktmerkmale des VISATEC LOGOS 800 auf. Wie der Name verrät, lassen sich mit diesem Blitzgerät die Lichtformer von broncolor einsetzen.**

## "Win-win" -Situation für Ein- und Umsteiger

VISATEC und broncolor Produkte stammen aus dem gleichen Hause. Deshalb ist es logisch, Einsteigern und Umsteigern ein kostengünstiges Blitzgerät mit den jeweiligen Vorteilen beider Marken anzubieten, das ihnen den nahtlosen Umstieg auf das broncolor System zu erleichtern.

## Technologie vom Feinsten

LOGOS 800 BC bietet in Sachen Technik einen hohen Standard. Die Frontplatte verfügt über eine beleuchtete LED-Anzeige und eine übersichtliche Tastatur. Die Blitzleistung lässt sich in präzisen 1/10 Blenden oder ganzen Blendenschritten über 4 Blenden regeln.

## Analog und digital

Wenn Sie die Leistung des Gerätes reduzieren wird die überschüssige Energie intern entladen – somit blitzen Sie immer mit der eingestellten Lichtmenge. Beim Einsatz mit digitaler Kamera sorgt die stabilisierte Blitzenergie von +/- 1% für ausgezeichnete Wiederholgenauigkeit.

## Handlich und praktisch

Mit dem VISATEC IR-Trigger lassen sich über die eingebaute infrarot-empfindliche Fotozelle mehrere Geräte zeitsynchron auslösen. Die beschichtete Blitzröhre sorgt für unverfälschte Farbwiedergabe. Sie ist steckbar und kann vom Fotografen selbst ausgewechselt werden.

## Passendes Zubehör von A bis Z

Ein weiterer Vorteil ist der Bajonettverschluss für broncolor Zubehör mit mechanischer Verriegelung. Er erlaubt ein schnelles Auswechseln der Lichtformer, welche um 360° gedreht werden können. Es erlaubt Ihnen eine kreative und vielfältige Lichtgestaltung.

## Inhalt VISATEC LOGOS Kit BC:

- 3 LOGOS 800 komplett,
- mit **broncolor** Bajonett
- 1 Reflektor P-Travel
- 1 Abschirmklappe zu P-Travel
- 1 Schirmreflektor
- 1 Schirm silbern Ø 82 cm
- 1 Pulsoflex C 70 x 70
- 1 Adapterring zu Pulsoflex C
- 1 Synchronkabel 5 m
- 1 Tasche

## VISATEC LOGOS 800 BC – Technische Daten

<b>Blitzenergie</b>	300 J
<b>Blende in 1 m Abstand bei 100 ISO</b>	45,6 mit Reflektor P 70
<b>Blitzdauer t 0.5</b>	1/800 s
<b>Ladezeit</b> (für 100% der gewählten Energie)	0,3 – 1,2 s
<b>Bereitschaftsanzeige</b> (bei 100% der gewählten Energie)	optisch und akustisch (abschaltbar)
<b>Regelbereich</b>	über 4 Blenden(kontinuierlich) in 1/10 Blendenschritten
<b>Einstelllicht</b>	Halogen, 150 W
<b>Zusatzfunktionen</b>	Sequenz (Blitzserien) bis zu 50 Blitze
<b>Blitzauslösung</b>	Über Synchronkabel, infrarot-empfindliche Fotozelle (abschaltbar), Handauslösetaste
<b>Reflektor-Befestigung</b>	durch verriegelbares Drehbajonett
<b>Stabilisierte Blitzspannung</b>	+/- 1%
<b>Anschlusswerte</b>	100-120 V / 50-60 Hz: 10 A 200-240 V / 50-60 Hz: 6 A
<b>Normen</b>	EC Richtlinie 73/23, UL 122
<b>Abmessungen</b>	120 x 195 x 276 mm (ohne Bügel resp. Schirmhalterung)
<b>Gewicht</b>	2.6 kg

# VISATEC

## Das abgerundete Sortiment für die Lichtgestaltung



**Die Lichtführung ist eine Herausforderung für alle, die mit Fotografie zu tun haben. Mit dem richtigen Werkzeug fällt die Realisation anspruchsvoller Aufnahmen bedeutend leichter.**

Grundsätzlich wird zwischen zwei verschiedenen Lichtarten unterschieden:

- hartes (gerichtetes) Licht für deutliche Schatten und detailgenaue Objektwiedergabe
- weiches (gestreutes) Licht für verwischte Schatten und sanfte Spiegelungen

### Lichtformer

Offene Reflektoren, Flächenleuchten und Spotlights ermöglichen, die zu fotografierenden Motive in das richtige Licht zu setzen.

### Offene Reflektoren

Sie werden eingesetzt für gerichtetes Licht, gute Detailwiedergabe, gut gezeichnete Strukturen, Spitzlichter usw.

### Flächenleuchten

Von Flächenleuchten spricht man, wenn das Licht durch ein lichtdurchlässiges Material gestreut (diffusiert) wird.

### Spotlights

Hier wird das Licht durch ein Linsensystem gebündelt (gerichtet) und ausgestrahlt. Die Schatten sind gut definiert bzw. messerscharf. Die Spitzlichter sind klein und ausgebrannt. Sie können von klein und ausgebrannt bis flächig abgebildet werden.

### Rascher Zubehörwechsel

Das umfangreiche Zubehör ist dank dem Bajonettverschluss einfach und schnell ausgetauscht. Alle Lichtformer können um 360° gedreht werden, was vor allem bei rechteckigen Flächenleuchten und Abschirmklappen von Vorteil ist.



Frida-Orkid Studio, Indonesia

# VISATEC Kits

## Das komplette System für alle Ansprüche

VISATEC ist ein komplettes System, das sich für Einsteiger und Profis, aber auch zur Ergänzung vorhandener Blitzeinrichtungen eignet. Mit dem umfangreichen Zubehör-Sortiment kann es individuell und preisgünstig den jeweiligen Aufgaben angepasst werden. Alle VISATEC Kompaktgeräte sind einzeln oder im Kit erhältlich. Die reich assortierten Komplett-Kits sind auch ausserhalb des Studios zuverlässige, leicht transportierbare und leistungsstarke Lichtquellen. Je nach Land sind die Kits in verschiedenen Spannungsversionen erhältlich.

**Die RFS Kits enthalten im Vergleich zu den bestehenden Kits-Inhalten, Kompaktgeräte LOGOS RFS (statt die Standard LOGOS Einheiten) sowie 1 Sender RFS.**

### 1. LOGOS Kit 108 / LOGOS Kit 108 RFS

**51.044.00 / 51.058.00 120 V**  
**51.045.00 / 51.059.00 230 V**

1 LOGOS 800 mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### SOLO Kit 108

**51.012.00 120 V**  
**51.013.00 230 V**

1 SOLO 800 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 2. SOLO Kit 204

**51.132.00 120 V**  
**51.133.00 230 V**

2 SOLO 400 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 3. LOGOS Kit 208 / LOGOS Kit 208 RFS

**51.046.00 / 51.060.00 120 V**  
**51.047.00 / 51.061.00 230 V**

2 LOGOS 800 mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### SOLO Kit 208

**51.020.00 120 V**  
**51.021.00 230 V**

2 SOLO 800 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer

Transportschutzhaube, Netzkabel

1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 4. LOGOS Kit 216 / LOGOS Kit 206 RFS

**51.054.00 / 51.064.00 120 V**  
**51.055.00 / 51.065.00 230 V**

2 LOGOS 1600 mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### SOLO Kit 216

**51.112.00 120 V**  
**51.113.00 230 V**

2 SOLO 1600 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 5. SOLO Kit 304

**51.126.00 120 V**  
**51.127.00 230 V**

3 SOLO 400 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
2 Soloflex 60  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 6. LOGOS Kit 308 / LOGOS Kit 308 RFS

**51.048.00 / 51.062.00 120 V**  
**51.049.00 / 51.063.00 230 V**

3 LOGOS 800 mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm silber  
1 Schirmreflektor  
1 Soloflex 60  
1 Wabenraster-Set  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### SOLO Kit 308

**51.030.00 120 V**  
**51.031.00 230 V**

3 SOLO 800 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm silber  
1 Schirmreflektor  
1 Soloflex 60  
1 Wabenraster-Set  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 7. LOGOS Kit 316 / LOGOS Kit 316 RFS

**51.056.00 / 51.066.00 120 V**  
**51.057.00 / 51.067.00 230 V**

3 LOGOS 1600 mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm silber  
1 Schirmreflektor  
1 Soloflex 60  
1 Wabenraster-Set  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### SOLO Kit 316

**51.122.00 120 V**  
**51.123.00 230 V**

3 SOLO 1600 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm silber  
1 Schirmreflektor  
1 Soloflex 60  
1 Wabenraster-Set  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 8. SOLO Kit 232

**51.114.00 120 V**  
**51.115.00 230 V**

2 SOLO 3200 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm weiss  
1 Schirmreflektor  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

### 9. SOLO Kit 332

**51.124.00 120 V / 51.125.00 230 V**

3 SOLO 3200 B mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas und grauer Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Schirm silber  
1 Schirmreflektor  
1 Soloflex 60  
1 Wabenraster-Set  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

**10. SOLO Kit 384****51.134.00 120 V / 51.135.00 230 V**

2 SOLO 400 B mit Blitzröhre,  
Einstellampe, Schutzglas und grauer  
Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 SOLO 800 B mit Blitzröhre,  
Einstellampe, Schutzglas und grauer  
Transportschutzhaube, Netzkabel  
1 Normalreflektor  
1 Abschirmklappen-Set  
1 Wabenraster-Set  
1 Schirm silber  
1 Schirmreflektor  
1 Soloflex 60  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

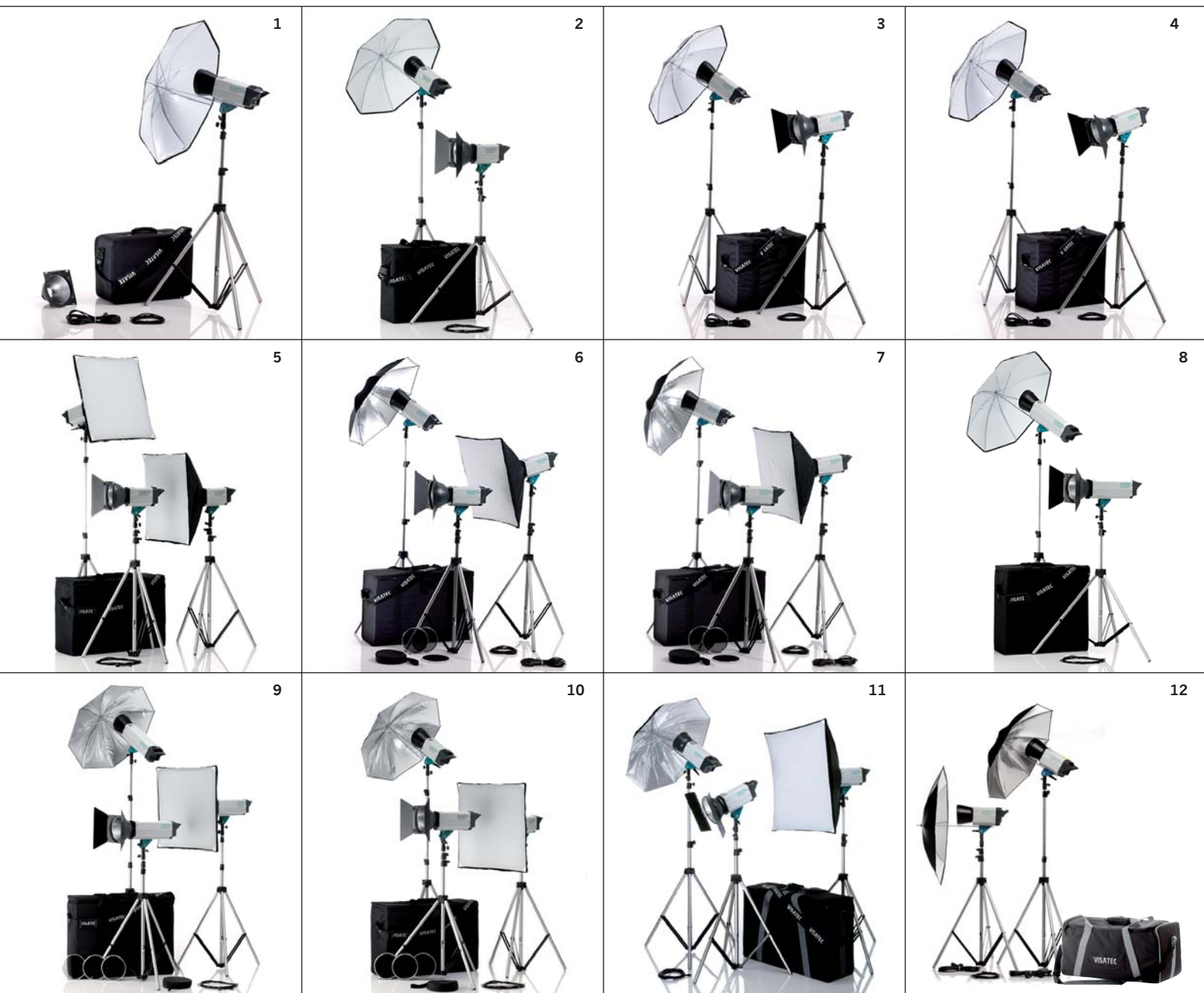
**11. LOGOS Kit 308 BC****(nicht erhältlich in USA)****51.072.00 230 V / 51.073.00 120 V**

3 LOGOS 800 BC mit **broncolor**  
bajonett, mit Blitzröhre, Einstellampe,  
Schutzglas und grauer Transport-  
schutzhaube, Netzkabel  
1 Reflektor P-Travel  
1 Abschirmklappe zu P-Travel  
1 Schirmreflektor  
1 Schirm silber Ø 82 cm  
1 Pulsoflex C 70 x 70 cm  
1 Adapterring zu Pulsoflex C  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Tasche

**12. Car-Kit SOLO 400 B / SOLO 800 B****51.136.00 / 51.138.00 120 V****51.137.00 / 51.139.00 230 V**

2 SOLO 400 B resp. 800 B mit  
Blitzröhre, Einstellampe, Schutzglas,  
Transportschutzhaube, Netzkabel  
2 Schirmreflektor  
1 Schirm weiss  
1 Schirm Silber  
1 Synchronkabel, 5 m  
1 Auto-Tasche

Die abgebildeten Stative sind nicht im  
Lieferumfang eingeschlossen.



# VISATEC

## Die richtige Investition auf lange Sicht

Perfektes Licht zum Fotografieren ist das Zusammenspiel vieler Komponenten, die ideal aufeinander abgestimmt sind. Deshalb bietet Ihnen VISATEC ein umfassendes Sortiment an Zubehör, das sich ganz Ihren individuellen Wünschen anpassen lässt. Und wie für die Blitzgeräte gilt auch hier: VISATEC steht bei einem unschlagbaren Preis-/Leistungsverhältnis für höchste Qualität und Flexibilität.

### KOMPAKTGERÄTE



51.130.00  
**SOLO 400 B**  
120 V/60 Hz

51.131.00  
**SOLO 400 B**  
200-240 V/50 Hz



51.010.00  
**SOLO 800 B**  
120 V/ 60 Hz

51.011.00  
**SOLO 800 B**  
230 V/50 Hz



51.102.00  
**SOLO 1600 B**  
120 V/60 Hz

51.103.00  
**SOLO 1600 B**  
230 V/50 Hz



51.104.00  
**SOLO 3200 B**  
120 V/60 Hz

51.104.01 **SOLO 3200 B**  
100 V/50 Hz

51.105.00 **SOLO 3200 B**  
230 V/50 Hz



51.040.00  
**LOGOS 800**  
200-240 V/50 Hz  
bi-voltage

51.041.00  
**LOGOS 800**  
100-120 V/60Hz



51.042.00  
**LOGOS 800 RFS**  
200-240 V/50Hz  
bi-voltage

51.043.00  
**LOGOS 800 RFS**  
100-120 V/60 Hz



51.050.00  
**LOGOS 1600**  
200-240 V/50 Hz  
bi-voltage

51.051.00  
**LOGOS 1600**  
100-120 V/60 Hz



51.052.00  
**LOGOS 1600 RFS**  
200-240 V/50 Hz  
bi-voltage

51.053.00  
**LOGOS 1600 RFS**  
100-120 V/60 Hz



51.070.00  
**LOGOS 800 BC**  
200-240 V/50 Hz  
bi-voltage

51.071.00  
**LOGOS 800 BC**  
100-120 V/60Hz

Alle Kompaktgeräte mit Blitzröhre, Einstelllampe, Schutzglas, grauer Transportschutzhaube.

### SPEZIAL-ZUBEHÖR



56.201.00  
**Sender RFS**



56.202.00  
**Transceiver RFS**



56.102.00  
**Belichtungsmesser FM 2000**



56.200.00  
**Blitzauslöser**



54.104.00  
**Synchronkabel, 5 m**

REFLEKTOREN AUND VORSÄTZE



53.100.00  
Normalreflektor



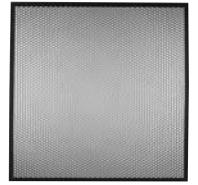
53.220.00  
Abschirmklappen



53.200.00  
Wabenraster-Set  
zu Universal- / Normalreflektor



53.111.00  
Weichstrahlreflektor



53.201.00  
Wabenraster  
zu Weichstrahlreflektor

SOFTBOXEN



53.406.00  
Soloflex 60  
60 x 60 cm



53.408.00  
Soloflex 80  
80 x 80 cm



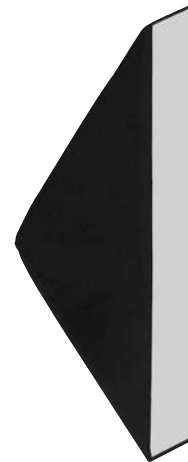
53.409.00  
Soloflex 100  
100 x 100 cm



53.415.00  
Soloflex 15 x 125  
15 x 125 cm



53.417.00  
Soloflex 60 x 90  
60 x 90 cm



53.416.00  
Soloflex 80 x 160  
80 x 160 cm



53.202.00  
Textilgitter  
zu Soloflex 80

EFFEKTLEUCHTEN



53.122.00  
Globo  
UV-beschichtete Acrylgaskugel,  
Ø 30 cm

LICHTQUELLEN



54.251.XX  
Halogen-Einstellampe  
150 W/120 V zu SOLO 400 B/  
800 B/ 1600 B/3200 B

54.252.XX  
Halogen-Einstellampe  
150 W/230 V zu  
SOLO 400 B/800 B/  
1600 B/3200 B



54.254.XX  
Halogen-Einstellampe  
150 W/120 V zu  
LOGOS 800/1600

54.255.XX  
Halogen-Einstellampe  
150 W/230 V zu  
LOGOS 800/1600

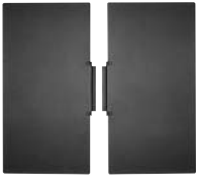


54.300.00  
Blitzröhre beschichtet  
zu LOGOS 800 und  
SOLO 800 B

54.301.00  
Blitzröhre beschichtet  
zu LOGOS 1600 und  
SOLO 1600 B

54.302.00  
Blitzröhre klar  
zu SOLO 3200 B

54.303.00  
Blitzröhre  
beschichtet  
zu SOLO 400 B



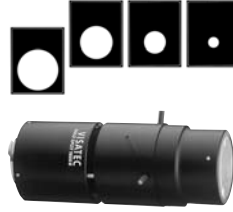
53.221.00  
Abschirmklappen  
zu Weichstrahlreflektor



53.121.00  
Sunlite-Vorsatz



53.120.00  
Konus



53.130.00  
Projektionsvorsatz  
Solospot 800 B/1600 B  
mit Blitzröhre, Schutzglas,  
Gobohalter und 3 Lochmasken



53.131.00  
Gobo-Satz  
zu Solospot 800 B/1600 B

SCHIRME UND STATIVE



Schirm, transparent

53.453.00  
Schirm, sun



53.452.00  
Schirm, silber



53.450.00  
Schirm, weiss



53.457.00  
Schirmreflektor



55.102.00  
Bodenstativ



55.101.00  
Stativ



55.103.00  
Stativ XL

REISETASCHEN



54.400.59  
Schutzglas klar  
zu LOGOS 800/1600 und  
SOLO 400 B/800 B/1600 B

54.401.00  
Schutzglas beschichtet  
zu SOLO 3200 B



56.503.00  
Tasche, leer  
zu VISATEC Kits 108



56.506.00  
Tasche, leer  
zu VISATEC Kits  
204, 208, 216

56.507.00  
zu VISATEC Kits  
304, 308, 316, 384

56.508.00  
zu VISATEC Kit 232

56.509.00  
zu VISATEC Kit 332



56.550.00  
Stativtasche

# Technische Daten auf einen Blick



	SOLO 400 B	SOLO 800 B	SOLO 1600 B	SOLO 3200 B
<b>Blitzenergie</b>	130 J	300 J	600 J	1200 J
<b>Blende in 1 m Abstand 100 ISO</b>	32	45	64	90
<b>Blitzdauer t 0.5</b>	1/200 s	1/800 s	(1/600 s)	(1/900 s)
<b>Ladezeit</b> (für 100% der gewählten Energie) Langsamladung	230 V/50 Hz: 0,25 – 1,1 s 120 V/60 Hz: 0,25 – 1,3 s	230 V/50 Hz: 0,6 – 1,4 s 120 V/60 Hz: 0,6 – 1,4 s	230 V/50 Hz: 0,7 – 1,9 s 120 V/60 Hz: 0,5 – 1,9 s	230 V/50 Hz: 0,6 – 2,2 s 120 V/60 Hz: 0,6 – 2,4 s
<b>Bereitschaftsanzeige</b> (bei 100% der gewählten Energie)	optisch			
<b>Regelbereich</b> (sichtbar bei 100% der gewählten Energie)	3 Blenden	3 Blenden	3 Blenden (kontinuierlich)	4 Blenden (kontinuierlich)
<b>Einstelllicht</b>	Halogen 150 W			
<b>Blitzauslösung</b>	über Synchronkabel, infrarot-empfindliche Fozelle (abschaltbar), Handauslösetaste			
<b>Reflektor-Befestigung</b>	durch verriegelbares Drehbajonett			
<b>Stabilisierte Blitzspannung</b>	+/- 1%	+/- 1%	+/- 1%	+/- 1%
<b>Anschlusswerte</b>	120 V/50 – 60 Hz: 6 A 200–240 V/50–60 Hz: 6 A	100 V, 50 Hz: 16 A 110–120 V 60 Hz: 10 A 200–240 V, 50 Hz: 6 A	100 V, 50 Hz: 16 A 110–120 V, 60 Hz: 10 A 200–240 V, 50 Hz: 6 A	100 V, 50 Hz: 16 A 110–120 V, 60 Hz: 16 A 200–240 V, 50 Hz: 10 A
	Speisung ab Autobatterie mittels Umformer (ohne Einstelllicht)			
<b>Normen</b>	EC Richtlinie 73/23, UL 122			
<b>Abmessungen</b> (ohne Bügel resp. Schirmhalterung)	120 x 190 x 340 mm	120 x 195 x 410 mm	120 x 195 x 410 mm	120 x 195 x 495 mm
<b>Gewicht</b>	2,3 kg	2,4 kg	3,1 kg	4,3 kg

Im Zuge der technischen Entwicklung bleiben Änderungen vorbehalten.  
Wir gewähren 2 Jahre Werkgarantie.



# Technische Daten auf einen Blick



	LOGOS 800	LOGOS 1600
<b>Blitzenergie</b>	300 J	600 J
<b>Blende in 1 m Abstand 100 ISO, normaler Reflektor</b>	45	64
<b>Blitzdauer t 0.5</b>	1/800 s	1/600 s
<b>Ladezeit</b> (für 100% der gewählten Energie) auf Langsamladung umschaltbar	230 V/50 Hz: 0,3 – 1,2 s 120 V/60 Hz: 0,3 – 1,2 s 100 V/50 Hz: 0,3 – 1,5 s	230 V/50 Hz: 0,5 – 1,9 s 120 V/60 Hz: 0,4 – 2,0 s 100 V/50 Hz: 0,4 – 3,0 s
<b>Bereitschaftsanzeige</b> (bei 100% der gewählten Energie)	optisch und akustisch (abschaltbar)	
<b>Regelbereich</b> (kontinuierlich)	4 Blenden in 1/10 Blendenschritten	4 Blenden
<b>Einstelllicht</b>	Halogen 150 W	
<b>Zusatzfunktionen</b>	Sequenz (Blitzserien) bis zu 50 Blitzentladungen	
<b>Blitzauslösung</b>	Über Synchronkabel, infrarotempfindliche Fotozelle (abschaltbar), Handauslösetaste, Sender RFS (nur RFS-Version)	
<b>Reflektor-Befestigung</b>	durch verriegelbares Drehbajonett	
<b>Stabilisierte Blitzspannung</b>	+/- 1%	+/- 1%
<b>Anschlusswerte</b>	100–120 V, 50–60 Hz: 10 A 200–240 V, 50–60 Hz: 6 A	
<b>Fernbedienung</b> (nur RFS-Versionen)	mittels eingebautem 8-Kanal RFS-Interface für die Fernbedienung des Gerätes über Funk via Transceiver RFS ab PC- oder Macintosh-Computer. Je Kanal (Studio) können bis zu 8 Geräte angesteuert werden.	
<b>Normen</b>	EC Richtlinie 73/23, UL 122	
<b>Abmessungen</b> (ohne Bügel resp. Schirmhalterung)	120 x 195 x 276 mm	120 x 195 x 276 mm
<b>Gewicht</b>	2,6 kg	3,1 kg

Im Zuge der technischen Entwicklung bleiben Änderungen vorbehalten. Technische Daten des LOGOS **BC** finden Sie auf Seite 10. Wir gewähren 2 Jahre Werkgarantie.

Ihre VISATEC-Vertretung:

**VISATEC**<sup>®</sup>  
For Creative Imaging.

Bron Elektronik AG, Postfach, CH-4123 Allschwil/Schweiz, [www.visatec.com](http://www.visatec.com)